



**LESBIANIDADES PLURAIS**  
abordagens e epistemologias sapatonas



MAYANA ROCHA SOARES

SIMONE BRANDÃO

THAIS FARIA

ORGs.

**LESBIANIDADES PLURAIS**  
**abordagens e epistemologias sapatonas**

editora  
**DEVIRES**

2019 © Editora Devires

Lesbianidades Plurais: abordagens e epistemologias sapatonas  
Mayana Rocha Soares, Simone Brandão, Thaís Faria (Orgs.)

**Editor** | Gilmaro Nogueira

**Diagramação e arte final** | Daniel Rebouças

**Concepção da capa** | Tiago Figueiredo

#### Conselho Editorial

Prof. Dr. Carlos Henrique Lucas Lima - UFOB

Prof. Dr. Djalma Thürler - UFBA

Profa. Dra. Fran Demétrio - UFRB

Prof. Dr. Helder Thiago Maia - UFF

Profa. Dra. Jaqueline Gomes de Jesus - IFRJ

Profa. Dra. Joana Azevedo Lima - WYDEN

Prof. Dr. João Manuel de Oliveira - CIS-IUL

Profa. Dra. Jussara Carneiro Costa - UEPB

Prof. Dr. Leandro Colling - UFBA

Profa. Dra. Luma Nogueira de Andrade - UNILAB

Prof. Dr. Guilherme Silva de Almeida - UERJ

Prof. Dr. Marcio Caetano - FURG

Profa. Dra. Maria de Fatima Lima Santos - UFRJ

#### CIP BRASIL - CATALOGAÇÃO NA PUBLICAÇÃO

---

S0676I	SOARES, Mayana Rocha. — Lesbianidades Plurais: abordagens e epistemologias sapatonas/Mayana Rocha Soares, Simone Brandão, Thaís Faria (Orgs.). 1ª edição/Salvador - BA. Editora Devires, 2019. 164p.; 16x23 cm ISBN 978-85-93646-26-3 1. Lesbianidades 2. Sexualidade 3. Gênero. I. Título.
CDD 306.7	CDU 392.61

---

Qualquer parte dessa obra pode ser reproduzida, desde que citada a fonte.  
Direitos para essa edição cedidos à Editora Devires.

  
editora  
DEVIRES

Editora Devires  
Av. Ruy Barbosa, 239, sala 104, Centro – Simões Filho – BA  
[www.editoradevires.com.br](http://www.editoradevires.com.br)

# SUMÁRIO

<b>PREFÁCIO</b>	7
<b>AS RELAÇÕES LESBIANAS NA PORNOCHANCHADA</b> Vitória Gondim Real Nunes	11
<b>ESCREVER-SE TRAVESTI, REESCREVER-SE SAPATÃO: UM RECORRIDO SOBRE CORPOS E AFETIVIDADES INSUBMISSAS</b> Raíssa Éris Grimm Cabral	19
<b>COMPREENSÃO E AFIRMAÇÃO DAS IDENTIDADES DE GÊNERO, SEXUAIS E ÉTNICO-RACIAIS ENTRE MULHERES NEGRAS QUE SE RELACIONAM AFETIVAMENTE E SEXUALMENTE COM MULHERES NA PRISÃO</b> Jessica Santana Bruno Simone Brandão Souza	28
<b>BOURCIER, MH/SAM. UMA CONVERSA FRANCA COM MH/SAM BOURCIER ALÉM DOS MUROS: VISIBILIDADE LÉSBICA EM CONTOS DA OBRA AMORA, DE NATÁLIA BORGES POLESSO</b> Érica Patrícia Rodrigues de Sousa*	39
<b>REPRESENTATIVIDADE, PROTAGONISMO E REALIDADE: COMO UM EPISÓDIO DE MASTER OF NONE NOS ENSINA A CONTAR NOSSAS HISTÓRIAS</b> LIRA, Marília Queiroz DIAS, Ana Luísa	49
<b>CONHECIMENTO LÉSBICO UM ENSAIO SOBRE VISIBILIDADE NA CIÊNCIA</b> Naiade Bianchi	59
<b>ENTRE SILÊNCIOS E VERTIGENS: REPRESENTAÇÃO DA LESBIANIDADE EM <i>DOMINGAS E A CUNHADA E BEIJO NA FACE</i></b> Mariana Souza Paim	70
<b>A CONSTITUIÇÃO DE PERFORMATIVIDADES LÉSBICAS NA MÚSICA POPULAR BRASILEIRA: O CASO DE CÁSSIA ELLER</b> Adélia de Souza Procópio	81

**NARRATIVAS DE LÉSBICAS SOBRE O AVANÇO DOS DISCURSOS  
ULTRACONSERVADORES NO CENÁRIO ATUAL**

Leandra Sobral Oliveira

Amana Rocha Mattos 92

**ENTRE ÁGUAS REVOLTAS E CORPOS AFETUOSOS - A ESCRITA NEGRO-  
LÉSBICA DE LOUISE QUEIROZ DILACERA COMO FINA LÂMINA**

Camila de Matos Silva/UFPE-PPGL/CAPES

Hildália Fernandes Cunha Cordeiro 104

**AS LÉSBICAS TÊM ESPAÇO NO JORNALISMO? PRESENÇAS E AUSÊNCIAS  
LESBIANAS NA COMUNICAÇÃO**

Cláudia Regina Lahni

Daniela Auad 117

**VIVÊNCIA LÉSBICA NA ESFERA ACADÊMICA DO INTERIOR DO RIO  
GRANDE DO SUL: RESISTÊNCIA À INVISIBILIDADE**

Tainah Mota do Nascimento

Alena Ocom Moreira

Marcele Homrich Ravasio 129

**ERA UMA VEZ: A INVISIBILIDADE LÉSBICA NA LITERATURA INFANTIL**

Samantha Medeiros Ferreira

Francielli Galli 137

**AFETOS QUE ENCONTRAM E CONTRASTAM: UMA ANÁLISE DO FILME  
"DÓLARES DE AREIA" 141**

Clarissa Raquel Motter Dala Senta

Nayara Helou Chubaci Güércio 141

**LUTO COMO PRÁTICA VISUAL DE GUERRILHA URBANA LESBOFEMINISTA**

Talitha Andrade

Roberta Nascimento

Flávio Marzadro 150